

CONTEÚDOS DA RECUPERAÇÃO PARCIAL DO 1º BIMESTRE - 9º ANO E.F. II - 2018

DISCIPLINA	PROFESSOR	CONTEÚDO ESSENCIAL	CONCEITO	AULAS DA APOSTILA/ PÁGINAS	OBSERVAÇÕES
ARTE	FABIANA	Semana de Arte Moderna e artistas modernistas			
GRAMÁTICA	ELISA	Análise sintática do período simples.	<p>Aula 2: Análise sintática: saber reconhecer e classificar sujeito (estude a folhinha entregue em classe e os exercícios feitos e corrigidos na folhinha e no caderno); saber fazer a concordância verbal do sujeito e de orações sem sujeito; saber classificar verbos em VL, VI, VTD, VTI ou VTDI; reconhecer e classificar complementos verbais (OD e OI); reconhecer adjunto adverbial e dizer a circunstância que ele expressa; classificar predicado em PN, PV ou PVN; saber a diferença entre predicativo do sujeito e predicativo do objeto; vocativo (estudar exercícios da aula 2 do Anglo). Atenção: não caem ADJUNTO ADNOMINAL, AGENTE DA PASSIVA e COMPLEMENTO NOMINAL.</p>	Aula 2 (especialmente quadro da página 16).	

ESPAÑHOL	CARLA	Interpretación de texto y de historieta Subjuntivo Apócope Puntuación	Presente del subjuntivo Las formas apocopadas Coma	Las orientaciones sobre páginas y ejercicios están al lado	<p>Juzgar si las informaciones son verdaderas o falsas, elaborar respuestas completas sobre informaciones del texto (para eso: releer act 3 p.9, act 3 p.17 y atentarse al vocabulario del texto ofrecido en la prueba);</p> <p>Conjugar verbos regulares e irregulares en presente de subjuntivo (para eso: rehacer las actividades 3 y 4 p. 13, 2 y 3 p.14, y las de p. 21, 22, 23 y 24);</p> <p>Saber consultar la tabla (que será ofrecida en la prueba menos el SER) para la utilización de algunos verbos irregulares más corrientes</p> <p>Explicar y saber utilizar las formas apocopadas (para eso, releer p. 29, rehacer act 2 p.30, act 1 p.32);</p> <p>Poner la coma de acuerdo con las cuatro situaciones indicadas en la p. 30 (para eso, releer p.30 rehacer act 2 p.32, hacer ejercicios del sitio en Internet sugerido http://ortografiaparaninos.blogspot.com.br/2016/03/ejercicios-con-coma-punto-y-coma-y-punto.html)</p>
QUÍMICA	VÍTOR	Estados físicos da matéria. Mudanças de estado físico. Diagramas de mudanças de estado físico. Classificação de sistemas materiais.	Características macroscópicas e microscópicas dos estados físicos da matéria. Interpretar diagramas de mudanças de estado. Classificar a matéria quanto à composição (substância pura simples ou composta; mistura) e quanto ao visual (homogêneo ou heterogêneo).	ANGLO 1: Capítulo 3: estados físicos da matéria e mudanças de estado. Capítulo 4: Substâncias e misturas.	Consultar os resumos de aula. Consultar os slides na sala virtual Refazer os exercícios da apostila.
MATEMÁTICA	ANDERSON	Notação Científica; Conjuntos Numéricos Proporcionalidade; Cálculo de probabilidades;	Resolução de situações problemas envolvendo os conceitos de notação Científica e proporcionalidade, utilizando a regra de três e proporção como estratégias de resolução. Resolução de situações problemas que envolvem os conceitos de	No Anglo 1 : Capítulo 1 : Página 339 exercícios 1,2,3 e 4. Página 341 e 342, exercícios 1, 2 e 3; Capítulo 5 : Página 391 completa;	Dicas de Estudo Refazer as listas de exercícios sobre Notação científica, Proporcionalidade e Probabilidade. Refazer as provas do 1º Bimestre. Refazer os exercícios da apostila.

			probabilidade e propriedades dos números reais (Potenciação e radiciação).	Página 395 e 396, exercícios 2, 3 e 4; Capítulo 7 : Páginas 414 e 415, exercícios 2, 3, 4 e 5 ; Página 420, exercícios 3, 4, 5, 6, 7 e 8.	
INGLÊS	ANA LIVIA	Reading Comprehension Prefixes / Suffixes Present Simple and Continuous Personal Pronouns	prefixos e sufixos formadores de adjetivos subject and object	pages 11,12, 13, 47 pages 18, 19, 20, 48 pages 25, 28	
GEOGRAFIA	HYAN	-O mundo subdesenvolvido. -Aspectos naturais do continente africano. -Quadro humano e social africano.	-Os fatores que contribuem para o grande número de pessoas analfabetas nos países subdesenvolvidos; -Diferenças das características econômicas e sociais dos países desenvolvidos e dos países subdesenvolvidos; -Os fatores que causam os baixos indicadores do IDH nos países subdesenvolvidos; -A exploração nos países subdesenvolvidos por parte dos países desenvolvidos; - As contribuições do processo histórico na precariedade do setor secundário dos países subdesenvolvidos; -Relações contraditórias entre o elevado número de	-Módulo 1 - páginas 161 a 181. -Módulo 2 - páginas 182 a 191. -Módulo 3 - páginas 192 a 201.	-Fazer a leitura da apostila, considerando os textos e anotações realizadas sobre os mesmos. -Leitura e análise de mapas, gráficos e tabelas. -Observar as mudanças nos dados de tabelas e gráficos em diferentes períodos. -Refazer os exercícios da apostila Anglo e acessar o portal Plurall.

			<p>pessoas que passam fome e a grande produção de commodities na África;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entender os fatores que geraram o crescimento urbano nos países subdesenvolvidos nas últimas décadas. -Crescimento vegetativo, distribuição da população e diversidade étnica no continente africano. -Urbanização na África. -O relevo africano. -A hidrografia africana. -A diversidade climática e vegetal na África. 		
REDAÇÃO	ROSÂNGELA	<ul style="list-style-type: none"> - Poesia Lírica - Narrativa de terror/horror e fantástica 	<ul style="list-style-type: none"> - Poesia e a estrutura do fazer poético, sons, rimas, ritmo, figuras de linguagem. - Elementos da narração- personagens, espaço, foco narrativo, discurso, clímax entre outros. 	<p>Capítulos 1e 3.</p> <p>Capítulos 7 e 9.</p>	<p>Caracterizar o gênero Poesia Lírica -</p> <p>Identificar os elementos característicos da narrativa – Suspense.</p>
D. G.	JULIANO	<p>Teorema de Tales</p> <p>A Natureza do Número π</p>	<p>Teorema de Tales</p> <p>Área e comprimento do círculo e setor circular</p>	<p>Pág. 428 (Exercício 1(a, b, c)); pág. 430 (Exercício 3); pág. 431 (Exercícios 4 e 5). Extra: pág. 458 (Exercícios 34, 35 e 36); pág. 460 (Exercício 3).</p> <p>Pág. 381</p>	<p>Playlist Nono Ano Fundamental 2. Vídeos Aulas: Teorema de Tales – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 e 8.</p> <p>Playlist Nono Ano Fundamental 2. Vídeos Aulas: Setor Circular – 1 e 2 , Setor Circular Coroa Circular – 1 e Setor Circular Região Sombreada – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10</p> <p>Estudo Complementar Playlist Teorema de Pitágoras. Vídeos Aulas: Teorema de Pitágoras – 1, 2, 3 e 4.</p> <p>Links dos vídeos na sala virtual do Pestalozzi</p>

				(Exercício 3); pág. 382 (Exercício 4); pág. 383 (Exercícios 2, 3 e 4); pág. 384 (Exercícios 5, 6 e 7). Extra: pág. 455 (Exercícios 20, 21 e 23).	
HISTÓRIA	MARCOS	-Primeira Guerra Mundial -Proclamação da República e Primeira República	-Primeira Guerra Mundial: causas da guerra, fases da guerra e consequências da guerra (Tratado de Versalhes) -Proclamação da República: "proclamação" ou "golpe de Estado"?; oligarquias no poder; Política do Café com Leite; Política dos Governadores; Coronelismo, voto de cabresto e curral eleitoral; Política de valorização do café. -Primeira República: revoltas populares – Guerra de Canudos e Revolta da Vacina.	Aula 1: A Primeira Guerra Mundial – pp. 97-112. Aula 3: O fim do regime monárquico e a Primeira República - pp. 127-137 Aula 4: Retratos do Brasil Republicano – pp. 140-144/147-148.	Leitura da teoria na apostila e dos resumos passados em sala de aula que constam nos cadernos de cada aluno e aluna. Utilizar slides que constam na sala virtual sobre os assuntos trabalhados. Revisão das avaliações do bimestre. Utilização da plataforma Plurall: lista 1 e 3. Comparecer ao NEC (Plantão) para retomada de conteúdos com mais dificuldades.
BIOLOGIA	HEITOR	EVOLUÇÃO: EVIDÊNCIAS E TEORIAS (LAMARCK E DARWIN)	SLIDES / AULAS 4/5 E 6/7		

FÍSICA	RAFAEL	Ondulatória	-Conceitos fundamentais de Ondulatória -Período e frequência -Elementos de uma onda -Classificações de ondas(natureza e forma de propagação) -Equação fundamental da Ondulatória	Apostila 1: Módulos 1 ao 4 Resumos do Caderno	Refazer as listas de exercícios e procurar auxílio no plantão de dúvidas e com o professor.
EDUCAÇÃO FÍSICA	GUARÁ	Vôlei	Processo histórico do Vôlei, sistema tático, regras e fundamentos		Retirar o trabalho com a orientadora