

CONTEÚDOS DA RECUPERAÇÃO DO 1º BIMESTRE - 7º ANO DO .E.F. II - 2019

DISCIPLINA	PROFESSOR	CONTÉUDO ESSENCIAL	CONCEITO	AULAS DA APOSTILA / PÁGINAS	OBSERVAÇÕES
ARTE	FABIANA	Texturas e Stencil			
GRAMÁTICA	SHEILA	SUJEITO E PREDICADO	<ul style="list-style-type: none"> • Sujeito • Predicado • Concordância verbal 	Módulo 5 p. 44-58 e exercícios do caderno	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconhecer a estrutura básica da oração 2. Separar e Identificar sujeito e predicado na oração
ESPAÑHOL	CARLA	Interpretación Cap. 1 Cap 2	<p>Interpretación de texto y de historieta</p> <p>Vocabulario de los muebles y de las partes de una casa</p> <p>La historia de Anna Frank</p> <p>Las partes de um relato personal</p>	p.8,9,13 y 14 p. 16, 8, 19 y 21	Reasistir el video de Ana Frank em “sala de aula virtual”; Rehacer la prueba y los ejercicios de la apostilla; Estudiar por el cuaderno
ÉTICA	LENISE				
MATMÁTICA	MARINA	Corpos redondos Círculo e circunferência O conjunto dos números	<p>Sólidos geométricos e corpos redondos</p> <p>Elementos de uma circunferência</p>	Mód. 02 – p. 329 a 336 Mód. 03 – p. 337 a 347 Mód. 05 – p. 360 a 371	Refazer as avaliações e os exercícios da apostila

		<p>inteiros relativos</p> <p>Adição algébrica de números inteiros relativos</p> <p>A probabilidade: experimento e evento</p>	<p>Operações com números inteiros relativos, módulo, oposto, maior, menor ou igual.</p> <p>Probabilidade</p>	<p>Mód. 06 – p. 372 a 386</p> <p>Mód. 07 – p. 388 a 393</p>	
INGLÊS	JACQUELINE	<p>- Módulo 1 – Diversity and Identity</p> <p>-Módulo 2 – Getting ready for a student exchange program</p>	<p>- Leitura e interpretação de texto sobre diversidade</p> <p>- Países que utilizam o inglês como língua materna, oficial ou como uma das línguas maternas</p> <p>- Leitura e interpretação de um texto com informações pessoais</p> <p>- verbos to be x to have</p> <p>- Subject pronouns x possessive adjectives</p> <p>- question words: what, when, who, etc</p>	<p>- 9 a 14 + caderno</p> <p>- 18 à 21 e 24 + caderno</p>	Estudar refazendo todos os exercícios da apostila e do caderno
GEOGRAFIA	RENZO	<p>Módulo 01: Economia rural: Extrativismo Vegetal</p> <p>Módulo 02: Economia rural: A Pecuária</p>	<p>A produção florestal As florestas e a silvicultura</p> <p>A caça A domesticação de animais Formas de criação de animais O impacto da tecnologia</p> <p>O que é solo? Qualidade do solo O bom uso do solo Problemas na ocupação dos solos</p>	<p>191 192 e 193</p> <p>200, 201 202, 203, 204 205,206 208</p> <p>213 213, 241, 215 216, 217 218, 219</p>	

		Módulo 03: Economia rural: os solos			
REDAÇÃO	LIVIA	<p>-Módulo 1 “Painel de poemas (Pintar com Palavras?)”</p> <p>-Módulo 3 “Produzir poemas é produzir miragens?”</p> <p>-Módulo 4 “Narrativa fantástica: um mito grego”</p> <p>-Módulo 6 “Fatos prodigiosos, personagens extraordinárias: os relatos míticos”</p>	<p>Poemas</p> <p>Estratégias para produção de poemas</p> <p>Mito grego</p> <p>Características do mito</p>	<p>p. 6 à 16</p> <p>p. 32 à 37</p> <p>p. 38 à 43</p> <p>p. 60 à 67</p>	<p>Reler o módulo e refazer os exercícios.</p> <p>Reler o módulo e rever as atividades de produção de poemas e acrósticos.</p> <p>Reler os mitos de Prometeu e de Pandora</p> <p>Reler o módulo, atentando-se para os textos sobre <i>Os doze trabalhos de Hércules</i></p> <p><i>OS: Rever o tópico Retomada de conteúdo dos módulos acima, no caderno. Ler os livros: A marca de uma lágrima e O ladrão de raios.</i></p>
MÚSICA	CÍNTIA				
HISTÓRIA	ANDRÉIA	<ul style="list-style-type: none"> • O tempo e a História • Encontros bárbaros • Arábes: uma civilização, um profeta, uma nova religião • Feudalismo 	<p>Tempo histórico e tempo cronológico</p> <p>bárbaros, germânicos , império carolíngio</p> <p>Maomé, Caaba, surgimento do islamismo e expansão árabe. feudo e feudalismo</p>	<p>p.127</p> <p>p. 134 a 144</p> <p>p.151,152,153 e 158</p> <p>p.166</p>	<p>refazer as atividades corrigidas e os testes</p> <p>-Rever as ideias relevantes registradas no caderno e grifadas na apostila.</p>

<p align="center">CIÊNCIAS</p>	<p align="center">MICHELE</p>	<p>Módulo 3 -Da célula ao organismo.</p> <p>Módulo 4- Agrupando os seres vivos.</p> <p>Módulo 5 – Evolução é transformação.</p>	<p>- Teoria celular. - Partes fundamentais da célula e as funções das organelas. - Níveis de organização.</p> <p>- Classificar os seres vivos usando critérios para fazer agrupamento. -Regras do nome científico. - Sistema natural. -Categorias de Lineu</p> <p>-Criacionismo e transformismo. - Teorias de Lamarck e Darwin sobre a evolução.</p>	<p>p.267 a 276.</p> <p>p. 277 a 290</p> <p>p.291 a 306</p>	<p>Entender como surgiu o termo célula e quais são as ideias da teoria celular p.267 e 268. Explicar a organização básica das células p.269. Entender os níveis de organização p.272. Estudar os exercícios do anglo e do caderno.</p> <p>- Entender o que sistema natural páginas 282. -Saber as regras do nome científico página 283. -Compreender as categorias propostas por Lineu para agrupar os seres vivos páginas284 e 285. Estudar os exercícios do anglo e do caderno.</p> <p>-Entender o que é o criacionismo página 293. -Compreender o que Lamarck e Darwin acreditavam sobre a evolução dos seres vivos páginas.293 a 301. - Compreender o que é especiação geográfica páginas 301 a 303. Estudar os exercícios do anglo e do caderno.</p> <p>Obs: Rever as revisões, anotações, mapa conceituais e atividades no caderno.</p>
<p align="center">CIÊNCIAS</p>	<p align="center">ROBERTA</p>	<p>·CAP.3 – DA CÉLULA AO ORGANISMO. PÁGS: 267 A 276.</p> <p>·CAP.4- AGRUPANDO SERES VIVOS. PÁGS: 277 A 290.</p> <p>·CAP.5- EVOLUÇÃO É</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ENTENDER QUE A CIÊNCIA MUDA CONFORME AS NOVAS DESCOBERTAS E SER CAPAZ DE EXPLICÁ-LAS. • COMPREENDER E IDENTIFICAR OS PRINCÍPIOS DA TEORIA CELULAR. • DIFERENCIAR OS TIPOS DE CÉLULA E SUAS ESTRUTURAS. • COMPREENDER AS 		<ul style="list-style-type: none"> • LER OS MÓDULOS DA APOSTILA. • LER AS ANOTAÇÕES REALIZADAS NO CADERNO. • REALIZAR AS ATIVIDADES DO ANGLO E EXERCÍCIOS COMPLEMENTARES. • ESTAR APTO A ANALISAR GRÁFICOS, MAPAS E TABELAS. • CONSULTAR MATERIAL DE APOIO DISPONIBILIZADO NA SALA VIRTUAL.

		<p><i>TRANSFORMAÇÃO.</i> <i>PÁGS: 291 A 306.</i></p>	<p>FUNÇÕES DAS ESTRUTURAS CELULARES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • UTILIZAR DE FORMA CORRETA OS TERMOS CIENTÍFICOS ABORDADOS EM CADA MÓDULO. • CONHECER O SISTEMA NATURAL DE CLASSIFICAÇÃO DOS SERES VIVOS. • ESTAR APTO A UTILIZAR DE FORMA CORRETA AS CATEGORIAS TAXONÔMICAS E A NOMENCLATURA BINOMINAL. • COMPREENDER A IMPORTÂNCIA DO NOME CIENTÍFICO E SUA APLICAÇÃO. • ENTENDER O CONCEITO DE ESPÉCIE. • DIFERENCIAR AS IDEIAS FIXISTAS DAS TRANSFORMISTAS. • COMPREENDER AS IDEIAS DE LAMARCK SOBRE A EVOLUÇÃO. • ENTENDER AS IDEIAS DE DARWIN SOBRE A EVOLUÇÃO (SELEÇÃO NATURAL). • SABER DIFERENCIAR AS IDEIAS DE LAMARCK E DARWIN. 		<p>CONSULTAR MATERIAL E ANOTAÇÕES DE AULAS PRÁTICAS.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------