

CONTEÚDOS DA RECUPERAÇÃO PARCIAL DO 2º BIMESTRE - 8º ANO DO .E.F. II - 2019

DISCIPLINA	PROFESSOR	CONTÉUDO ESSENCIAL	CONCEITOS	AULAS DA APOSTILA/ PÁGINAS	OBSERVAÇÕES
ARTE	FABIANA	Azulejaria barroca			Levar lápis de cor
GRAMÁTICA	ELISA	<p>Aula 08 (Anglo 1): saber classificar um predicado em PN, PV ou PVN; saber diferenciar um predicativo do sujeito de um predicativo do objeto; saber diferenciar um predicativo de um adjunto adnominal. Sugiro estudar através da folhinha de exercícios corrigida em classe.</p> <p>2. Aula 11 (Anglo 1): saber características da linguagem do jornal – saber o que é um lide (p.101); saber como se produz o efeito de verdade (p.101, exercício 5); entender a escolha pelo tempo verbal presente ou pretérito (exercícios 7 e 8 p. 103); saber o que é uma charge e entender que ela sempre vai fazer uma crítica ou levar a uma reflexão (p. 104).</p> <p>Aula 14 (Anglo 2): Vozes do verbo – saber reconhecer se uma oração está na voz ativa, passiva (saber diferenciar os dois tipos), medial reflexiva ou recíproca; saber transformar uma oração na voz ativa em voz passiva e o inverso também (ex. 5 p. 23); saber reconhecer o agente da passiva e entender quando ele não está explícito na oração (ex. 8 p.25). Refaça os exercícios feitos em classe. Aula 17 (Anglo 2): Crase – saber se ocorre a crase e justificar; saber explicar a diferença de</p>	<p>Aula 08: PVN, PV, PN, predicativo do sujeito, predicativo do objeto, adjunto adnominal, adjunto adverbial.</p> <p>Aula 11: depoimentos, lide, título, subtítulo.</p> <p>Aula 14: vozes verbais.</p> <p>Aula 17: crase.</p>	<p>Aula 8 (Anglo 1); Aula 11 (Anglo 1); Aula 14 (Anglo 2) e Aula 17 (Anglo 2).</p>	Sugiro estudar através das folhinhas de exercícios corrigida em classe.

		sentido em expressões como “pintar a mão” x “pintar à mão”. Sugiro estudar refazendo os exercícios feitos no Anglo e na folhinha de exercícios corrigida em classe.			
ESPANHOL	CARLA	<p>Interpretación</p> <p>La inmigración (unidad 4)</p> <p>Verbos regulares e irregulares en pretérito perfecto simple (unidad 4)</p>	<p>Interpretación de texto (biografía) y de historieta</p> <p>Videos em “sala de aula virtual”</p> <p>Verbos regulares e irregulares em pretérito perfecto simple</p>	p. 37, 38, 39, 40, 41 + cuaderno (será ofrecida a consulta dos radicais dos verbos irregulares assim como aconteceu na 1ª prova do bimestre)	<p>Rehacer y releer los ejercicios de la apostilla en las páginas indicadas y los ejercicios de la prueba y actividad evaluativa</p>
ÉTICA	LENISE				
MATEMÁTICA	JULIANO	Possibilidades e Probabilidade	Probabilidade	<p>Pág. 399 (Exercícios 1 e 2),</p> <p>pág. 400 (Exercício 3) ;</p> <p>pág. 402 (Exercícios 2 e 3) ;</p> <p>pág. 403 (Exercício 1) ;</p> <p>pág. 404</p>	<p>Playlist</p> <p>Probabilidade - 2.</p> <p>Vídeos Aulas:</p> <p>Probabilidade – 1a, 1b, 1c, 1d, 2a, 2b, 2c, 2d e 3</p>

		<p>Fatoração Algébrica: Fator comum e Agrupamento</p>	<p>Fatoração</p>	<p>(Exercícios 2, 1 e 2) ; pág. 405 (Exercícios 3, 4, 5 e 6). Extra: pág. 476 (Exercícios 20 e 21). Pág. 411 (Exercício 1), pág. 412 (Exercício 2); pág. 414 (Exercício 2) ; pág. 416 (Exercícios 3, 1 e 2) ; pág. 417 (Exercícios 3, 4, 1 e 2) ; pág. 418 (Exercícios 3, 4, 5 e 6). Extra: pág. 476 (Exercícios 24, 25 e 26). pág. 423</p>	<p>Playlist Fatoração. Vídeos Aulas: Quadrado da soma de dois Termos – 2 Quadrado da Diferença de dois Termos – 2 Fatoração - Fator comum – 02 e 03. Fatoração por agrupamento – 01, 02.</p> <p>Playlist Trinômio Quadrado Perfeito – 1 Vídeos Aulas: Fatoração Trinômio Quadrado Perfeito – 1 , 2, 3 e 4 Playlist</p>
		<p>Trinômio Quadrado Perfeito</p>	<p>Fatoração</p>		

				<p>(Exercício 1) ; pág. 424</p> <p>(Exercício 2) ; pág. 425</p> <p>(Exercício 1) ; pág. 426</p> <p>(Exercícios 2 e 3) ; pág. 428</p> <p>(Exercícios 1, 2, 3 e 1) ; pág. 429</p> <p>(Exercícios 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10). Extra: pág. 477 (Exercício 27).</p>	<p>Geometria Fatoração.</p> <p>Vídeos Aulas: Geometria Fatoração – 1, 2, 3 e 4</p> <p>Sugestão de Estudo</p> <p>Fazer as listas de: EP_8º_Lista_13 e EP_8º_Lista_14</p> <p>Cópia no Xerox e cópia na sala virtual do Pestalozzi.</p>
INGLÊS	JACQUELINE	<p>Leitura e interpretação de texto Vocabulário dos textos estudados em sala de aula Simple past – regular and irregular verbs Linking words: firstly, secondly, after that, then, later, finally Past continuous x simple past Text reference – pronomes do objeto, adjetivos possessivos, pronomes do sujeito, etc</p>	<p>Ler e compreender textos como diálogo, e-mail, biografias, etc; Reconhecer vocabulário Reconhecer e fazer uso do passado dos verbos regulares e irregulares;</p>	<p>Apostila páginas: 35 à 38; 41 – ex.4; 44 e 45; 53 à 58 – ex.1; 62 à 66 – ex.4; 67 – ex.4; 75 – ex.5 e 94 – ex.4 + exercícios e anotações no caderno</p>	<p>Estudar refazendo os exercícios da apostila e do caderno</p>

			Identificar as palavras que indicam sequência em um texto; Contrastar o uso do past continuous do simple past; Identificar referências em um texto		
GEOGRAFIA	GIOVANNI	<p>Capítulo 6 – Europa: aspectos naturais.</p> <ul style="list-style-type: none"> -> O relevo europeu. -> A hidrografia europeia. -> O clima europeu. -> As paisagens vegetas da Europa. <p>Capítulo 7 – Europa: aspectos humanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> -> Países populosos e países povoados. -> O crescimento vegetativo. -> As migrações internacionais. -> O crescimento populacional. -> Padrão de vida. -> Urbanização. -> Diversidade étnica. 	<p>Capítulo 6: Geomorfologia, hidrografia, fatores climáticos e climas, vegetações da Europa.</p> <p>Capítulo 7: Quantificação da população; crescimento vegetativo baixo ou negativo; os fluxos migratórios à Europa; crescimento da população; migração líquida; padrão de vida e expectativa de vida; urbanização e elevação da informação; as etnias europeias.</p>	<p>Capítulo 6: página 182 a 198.</p> <p>Capítulo 7: página 199 a 217.</p>	<p>Preparar seus estudos a partir de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -> Análises dos textos do material anglo e suas anotações. -> Resolução de exercícios do material anglo e do Plurall. -> Participar das aulas de NEC.
REDAÇÃO	LUÍS MÁRCIO	<p>Anglo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula 13 - Narrativa de mistério; • Aula 16 - Poemas que contam história; • Aula 18 - Da narrativa ficcional ao texto dramático; • Aula 19 - O leitor autônomo e proficiente: duas crônicas. 	<p>Texto narrativo – O conto;</p> <p>Poema - diálogo; (discurso direto – discurso indireto);</p> <p>Mudança de gênero literário: da narrativa para o dramático.</p>	<p>Aula 13 (Anglo 2), pág. 6 a 9;</p> <p>Aula 16, pág 37 a 42 (Anglo 2);</p> <p>Aula 18, pág 55 a 57 (Anglo 2);</p> <p>Aula 19, pág. 59 a 63 (Anglo 2)</p>	<p>Rever, sobretudo, a mudança nos procedimentos de escrita do texto narrativo para o texto dramático.</p>
BIOLOGIA Recuperação bimestral e parcial.	ROBERTA	<p>Reconhecer os órgãos dos sistemas estudados.</p> <p>Relacionar respiração celular e pulmonar.</p> <p>Entender o mecanismo de trocas gasosas.</p> <p>Compreender as funções dos órgãos estudados.</p>	<p>Cap.6- Sistema respiratório.</p> <p>Cap.7 e 8 – Sistema Cardiovascular.</p> <p>Cap.9- Sangue</p>	<p>Pág- 234 até 245</p> <p>Pág- 246 até 259</p> <p>Pág- 261 até 270</p>	<p>Estudar através dos mapas conceituais.</p> <p>Leitura complementar do anglo e atividades.</p> <p>Atenção as pesquisas realizadas e anotações no</p>

		Aplicar os conceitos em situações do dia – dia. Conhecer os componentes do sangue e funções. O papel do sistema imune.			caderno.
HISTÓRIA	ANDRÉIA	<p><u>AULA 5- O Iluminismo: conhecimento e limites do poder</u></p> <p><u>AULA 6 - O Iluminismo se espalha e chega aos nossos dias</u></p> <p><u>AULA 7 - A Revolução Francesa: antigo regime x Iluminismo</u></p> <p>AULA 8 - Brasil: novas experiências no século XVIII</p>	<ul style="list-style-type: none"> - conceito de Iluminismo - Liberalismo Político: Voltaire, Locke, Montesquieu e Rousseau. - Liberalismo econômico: Adam Smith - O Iluminismo ultrapassa as fronteiras da Europa. - O Iluminismo inspira a independência dos Estados Unidos. - sociedade francesa às vésperas da revolução. - sociedade francesa. - da crise financeira à revolução. - As fases da Revolução Francesa - A Era de Napoleão: medidas tomadas por Napoleão, Código Civil, Bloqueio Continental e a Campanha na Rússia. - movimento das Bandeiras - a corrida pelo ouro - Guerra dos Emboabas - Intendência das minas - a exploração do ouro e diamantes - Casas de fundição e o quinto. 	<p>Aula 5 – Anglo 1 – p. 167 à 177</p> <p>aula 6 – Anglo 2 - p. 111 à 115</p> <p>Aula 7 – Anglo 2 - p. 120,121,124,125,126 e 127.</p> <p>Aula 7 - p. 131,132 e 133</p> <p>Aula 7 - p. 134,136 e 137</p> <p>Aula 8 - p. 143 à 149</p>	<p>= refazer as atividades e os testes corrigidos</p> <p>-Rever as ideias relevantes registradas no caderno e grifadas na apostila.</p> <p>- mapa mental</p>
FÍSICA	MARINA	O mundo da Física Grandezas físicas e unidades de medida Volume, massa e densidade O universo em movimento	Conhecer os principais ramos de estudo da Física	Módulo 05 – p. 369 até p. 383 (Anglo 1) Módulo 06 – p. 280 até p. 383 (Anglo 2)	Refazer as avaliações e os exercícios da

		Velocidade e Movimento Uniforme	<p>Escrever corretamente as unidades de medidas</p> <p>Cálculo de volume, massa e densidade de materiais</p> <p>Conceito de movimento, repouso e referencial</p> <p>Calcular velocidade e transformação de unidades</p>	<p>Módulo 07 – p. 287 até p. 308 (Anglo 2)</p> <p>Módulo 08 – p. 310 até p. 316 (Anglo 2)</p> <p>Módulo 09 – p. 318 até p. 321 (Anglo 2)</p>	apostila.
D.G.	JULIANO	Congruência	Congruência	<p>Pág. 353 (Exercício 1);</p> <p>pág. 354 (Exercício 2);</p> <p>pág. 360 (Exercício 1);</p> <p>pág. 363 (Exercícios 2 e 3);</p> <p>pág. 364 (Exercícios 4 e 5);</p> <p>pág. 366 (Exercício 7);</p> <p>pág. 367 (Exercícios 10 e 11);</p> <p>pág. 368 (Exercícios 12 e</p>	<p>Playlist Triângulos- 1.</p> <p>Vídeos Aulas: Congruência de Triângulos</p> <p>Sugestão de Estudo</p> <p>Fazer a lista EP_8°_Lista_41</p> <p>Cópia no Xerox e cópia na sala virtual do Pestalozzi.</p>

				13); pág. 369 (Exercício 14). Extra: pág. 472 (Exercícios 2, 3 e 4); pág. 473 (Exercícios 5, 6, 7, 8 e 9).	
EDUCAÇÃO FÍSICA	ANA PAULA/ GUARÁ				