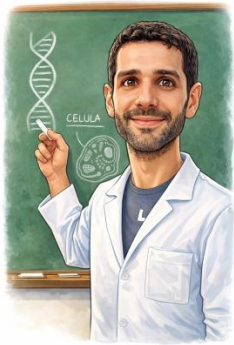
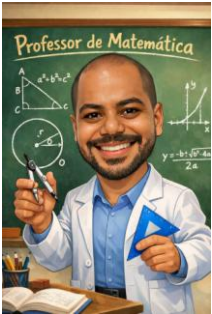




Conteúdos para Recuperação
8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II
3º bimestre

COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	Conteúdos
ARTES	 FABIANA	Barroco Mineiro A prova será um trabalho parecido com aqueles realizados em sala durante o bimestre. O aluno deverá portar o estojo com os materiais de arte: lápis grafite, borracha, apontador, régua, caneta preta hidrográfica 0,4 e lápis de cor.



BIOLOGIA	 VÍTOR POSTERARE	Anglo: 3 Módulos: 8 - Perpetuação da espécie: um olhar evolutivo Páginas: 319 a 341 Conceitos essenciais: Reprodução assexuada, reprodução sexuada, reprodução nas plantas, reprodução nos animais. Como estudar: Estudar pelo anglo, anotações no caderno, slides no plurall e refazer exercícios feitos em sala.
DESENHO GEOMÉTRICO	 RAPHAEL	Conteúdo: Construções Geométricas + Pontos Notáveis de um Triângulo Dica: Para se preparar utilize... • Material Complementar – 7 Construções Geométricas e Bissetriz, Mediatriz e Losangos • Material Complementar – 8 Pontos notáveis de um triângulo Refaça os exercícios das listas... • Lista 7 Bissetriz, Mediatriz e Losangos • Lista 8 Pontos notáveis de um triângulo



**EDUCAÇÃO
FÍSICA**



**CARLOS
EDUARDO**



VIVIANE

A avaliação contemplará os conteúdos relacionados às modalidades esportivas coletivas **Handebol e Voleibol**, à modalidade individual **Xadrez** e aos **Jogos Internos 2026**.

☐ Os conteúdos para estudo serão disponibilizados na **Plataforma Plural**.

A avaliação contemplará os conteúdos relacionados às modalidades esportivas coletivas **Handebol e Voleibol**, à modalidade individual **Xadrez** e aos **Jogos Internos 2026**.

☐ Os conteúdos para estudo serão disponibilizados na **Plataforma Plural**.



ESPAÑHOL	 HÉVENY	Anglo: anual Módulos: 6, 7 e 8 Páginas: 58 a 73 Conceitos essenciais: Discurso directo y discurso indirecto; pronombres de complemento directo; inventos de la historia de la humanidad; reglas de colocación pronominal; algunas figuras femeninas que cambiaron la historia. Como estudar: Refazer os exercícios do livro, ler as anotações do caderno e estudar a revisão feita no início do bimestre.
FÍSICA	 MARCOS TOZATTI	Anglo: 2 e 3 Módulos: Módulo 6: Eletrodinâmica: estudo qualitativo. (páginas 362 –378) Módulo 7: Eletrodinâmica: estudo quantitativo. (páginas 379 –396) Módulo 8: Aplicações da Eletrodinâmica (páginas 397 –413) Módulo 9: Universo em movimento. (353 – 363) Páginas: Anglo 2: 362 – 413 e anglo 353 - 363 Conceitos essenciais: • 1ª e 2ª Leis de Ohm. • Cálculo da resistência de equipamentos.



		• Resistores em série e em paralelo. • Tensão de pilhas associadas em série. • Velocidade média. • Sentido da corrente elétrica e movimento dos elétrons. • Movimento e repouso em relação ao referencial. • Efeito Joule e efeito luminoso. • Diferenças entre motores, aparelhos de comunicação e aparelhos resistivos. • Função de fusíveis e disjuntores. Como estudar: Estudar pelo caderno e apostila do Anglo e refazer os exercícios.
GEOGRAFIA	 MARCELA	Anglo: 3 Módulos: 8 Páginas: 223 a 234 e 237 a 248. Conceitos essenciais: • América Latina: Origens do povo latino-americano. - América Pré-Colombiana e colonização da América Latina; A grande Mortalidade; Principais civilizações pré-colombianas na América Latina.



		• Formação do povo latino-americano - Independência dos países latino-americanos. • Crescimento populacional e urbanização - América Latina: Indicadores sociais. • Pobreza e migrações atuais. Como estudar: Durante a leitura do Anglo, buscar conexões com: O que é? Como acontece? Quando? Onde? Por quê? Retome os conceitos que grifamos em aula, escreva e faça anotações pertinentes. Revise também exemplos, mapas, imagens, atividades e anotações trabalhadas em sala de aula. Na avaliação de recuperação não se esqueça de relacionar os conceitos entre si e estabelecer conexões com os conteúdos estudados anteriormente.
--	--	---



GRAMÁTICA	 MARIANA	Anglo: 2 e 3 Módulos: Módulo 14 (p.16 a 34) Módulo 17 (p. 56-68) Módulo 20 (p.85-95) Módulo 26 (p. 12-21) Conto "Feliz aniversário", de Clarice Lispector (disponível no Plurall) Conceitos essenciais: Tempos e modos verbais; formas nominais do verbo; modalização verbal; Advérbios e locuções adverbiais; efeito de sentido do uso de adjuntos adverbiais; concordância nominal e concordância verbal; períodos simples e composto; períodos compostos por subordinação e por coordenação; uso de conectivos em períodos compostos; emprego da vírgula antes de conjunções adversativas. Como estudar: Leia o Anglo e grife os conceitos principais. Refaça os exercícios da apostila. Estude as anotações registradas no seu caderno. Releia as orientações de estudo da AV1.
HISTÓRIA	 GIOVANNI	Anglo:2 Módulos: 7 8 e 9 Páginas: 178 a 216. Conceitos essenciais: Haiti e a sua independência; independência para quem?; pan-americanismo; caudilhismo; revoltas nativistas; período pombalino; inconfidência mineira. Como estudar: leia o Anglo, grife as principais partes e anote-as. Em seguida, compare suas

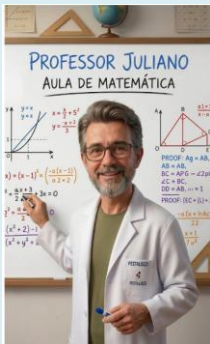


		anotações com as de seu caderno. Ao final, explique os conceitos acima para alguém.
INGLÊS	 IAGO	Anglo: 1 Módulos: 6 to 9 Páginas: 75 to 123 (focar na gramática de cada módulo) Conceitos essenciais: Simple past, Relative pronouns, Giving suggestions, Future tense (Will) Como estudar: Revisar as explicações e exemplos de cada módulo, refazer os exercícios do livro e revisar as atividades e anotações feitas em sala, com atenção especial às estruturas gramaticais indicadas.



LEM/ÉTICA	HÉVENY/ SHEILA	Anglo: Módulos: Páginas: Conceitos essenciais: Como estudar:
------------------	---------------------------	--



MATEMÁTICA	 JULIANO	Apostila 2 – Módulo 13: Equações e inequações Pág. 502 (Exercício 2); Pág. 503 (Exercício 1); Pág. 504 (Exercício 2); Pág. 505 (Exercício 2); Pág. 507 (Exercícios 4 e 1); Pág. 508 (Exercício 2 e 4); Pág. 512 (Exercícios 3 e 4); Pág. 513 (Exercícios 1, 2, 3, 1 e 2); Pág. 514 (Exercícios 3, 4, 5, 6 e 7) e Pág. 515 (Exercícios 8, 9 e 10). Apostila 2 – Módulo 16: Classificação das equações do 1º grau com uma incógnita Pág. 540 (Exercício 1); Pág. 541 (Exercícios 1 e 2) ; Pág. 545 (Exercício 1) ; Pág. 546 (Exercícios 1, 2, 3 e 4); Pág. 547 (Exercício 8) Apostila 2 – Módulo 17: Contextos Envolvendo porcentagem Pág. 549 (Exercícios 1, 2 e 3) ; Pág. 551 (Exercícios 2 e 3) ; Pág. 552 (Exercícios 4 e 5) ; Pág. 553 (Exercícios 2 e 4) Assistir e refazer os exercícios: Material Complementar – 11 Resolução de equações do 1º grau Material Complementar – 12 Conjunto Solução das equações do 1º grau Material Complementar – 13 Resolução de problemas usando equações do 1º grau Material Complementar – 14 Equações do 2º grau “$ax^2 = b$” Material Complementar – 15 Inequações do 1º grau Material Complementar – 16 Classificação das equações do 1º grau
--------------------------	--	---



		Material Complementar – 17 Resolução de problemas de porcentagem usando equações do 1º grau Fazer os Exercícios Preparatórios Fazer a Lista 11 de Resolução de equações do 1º grau Fazer a Lista 12 de Conjunto Solução das equações do 1º grau Fazer a Lista 13 de Resolução de problemas usando equações do 1º grau Fazer a Lista 14 de Equações do 2º grau “$ax^2 = b$” Fazer a Lista 15 de Inequações do 1º grau Fazer a Lista 16 de Classificação das equações do 1º grau Fazer a Lista 17 de Resolução de problemas de porcentagem usando equações do 1º grau Cópia no Xerox e cópia no Plural Maestro Fazer o Jogo: Equações e Inequações
--	--	--



MUNDO MAKER	 RAPHAEL	O aluno que ficou de recuperação de Mundo Maker, deverá fazer um trabalho manuscrito, apresentando o que é e como podemos confeccionar um pluviômetro e uma biruta. É necessário constar no trabalho: - Capa - O que é... - Para que serve... - Como fazer...
PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA	 SHEILA	A máquina, de Adriana Falcão.
PRODUÇÃO DE TEXTO		* MÓDULO 24 – A carta de reclamação Anglo 2 - p. 120-125. Produção de uma carta de reclamação A carta de reclamação é utilizada para expressar uma insatisfação e deve ser dirigida à pessoa, empresa ou órgão responsável pelo problema, ou a alguém que tenha autoridade para resolvê-lo. Além de apresentar a reclamação, o texto deve conter uma solicitação, deixando claro qual providência ou solução é esperada. Por isso, será importante explicar o problema, apresentar argumentos que justifiquem a reclamação e procurar convencer o destinatário a tomar uma atitude. Sigam o modelo, a estrutura e as características do gênero estudadas no material: • Local e data; • Vocativo ou saudação; • Corpo do texto, com a apresentação do problema, os argumentos e a solicitação de uma solução; • Despedida;



	 SHEILA	Assinatura. Atentem-se também à linguagem, que deverá ser formal, clara, objetiva, respeitosa e concisa, adequada ao destinatário e à situação de comunicação. KAFKA, Franz. A metamorfose e outras narrativas (tradução e organização de Luis S. Krausz). São Paulo: FTD, 2020.
QUÍMICA	 MARCOS TOZATTI	Anglo: 2 e 3 Módulo 4: Separação de misturas heterogêneas. (páginas 428 – 445) Módulo 5: Estações de tratamento de água e esgoto. (páginas 421 – 429) Conceitos essenciais: - Etapas do tratamento da água e do esgoto; - Objetivo de cada etapa do tratamento; - Métodos de separação de misturas; - Etapas químicas e físicas; - Efeito do excesso de matéria orgânica na água; - Efeito do excesso de nutrientes na água. Como estudar: Estudar pelo material, vídeos disponibilizados e refazer os exercícios.