

Conteúdos para recuperação bimestral

9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II

1º bimestre de 2025

***23/04 (4ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h**

- 9º ano do E.F. II → Gramática – Mundo Maker - Biologia

*** 24/04 (5ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h**

- 9º ano do E.F. II → Matemática – Arte – Fundamentos da Ética

*** 25/04 (6ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h**



- 9º ano do E.F. II → Química - Geografia.

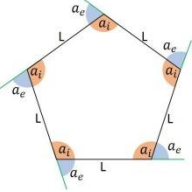

***28/04 (2ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h**




- 9º ano do E.F. II → História – Física - Educação Física.

***29/04 (3ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h**



9º ano do E.F. II → Desenho Geométrico, Inglês, Redação



COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	
<p style="text-align: center;">ARTES</p> 	<p>FABIANA</p>	<p>Lembranças e Memórias - eu e minha infância</p> <p>O aluno que ficou de recuperação deverá comparecer na data e horário da recuperação (24/04), solicitar ao professor aplicador a sua prova e fazer em sala no horário estipulado (14:00 as 17:00 h). A prova será um trabalho igual ou parecido com aqueles que o aluno deixou de realizar durante o bimestre.</p> <p>O aluno deverá portar o estojo com os materiais de arte: lápis grafite, borracha, apontador, régua, caneta preta hidrográfica 0,4 e lápis de cor.</p> <p>Os trabalhos realizados durante o bimestre foram:</p> <p>1 – Autorretrato subjetivo 2 – Criação de identidade visual a partir de músicas da infância</p>
<p style="text-align: center;">BIOLOGIA</p> 	<p>ELOÍSA</p>	<p><u>Conteúdo:</u> Ciclos biogeoquímicos: ciclo da água, do oxigênio, do nitrogênio e do carbono. Estudar através dos materiais impressos entregues durante as aulas. Todos os conteúdos já se encontram disponibilizados também na plataforma Plurall.</p> <p>É importante saber:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os processos que envolvem o ciclo da água e as transformações físicas; - O papel da vegetação no ciclo da água; - Os gases que compõem nossa atmosfera; - A relação entre a fotossíntese e a respiração celular com o ciclo do oxigênio e do carbono; - O papel da camada de ozônio para a vida no planeta Terra e como se dá sua degradação; - A ciclagem do nitrogênio na cadeia alimentar e a relevância das bactérias nestes processos; - A queima de combustíveis fósseis e o aumento da quantidade de poluentes atmosféricos; - O impacto das atividades humanas em cada um dos ciclos estudados.




		<p>Obs.: Acesse também na plataforma Plurall o material enviado como apoio para a avaliação.</p>
<p>DESENHO GEOMÉTRICO</p> 	<p>JULIANO</p>	<p>Apostila 1 – Módulo 3: A Natureza do Número π Pág. 517 (Exercício 1 “a, b, c, d”); Pág. 518 (Exercício 2); Pág. 519 (Exercícios 3 e 4); Pág. 521 (Exercícios 3 e 4); Pág. 522 (Exercícios 5, 6 e 7)</p> <p style="text-align: center;">Assistir e refazer os exercícios:</p> <p>Material Complementar – 1 Revisão de Comprimento da Circunferência e Área do Círculo Material Complementar – 2 Setor Circular e Área da Região Sombreada</p> <p style="text-align: center;">Fazer os Exercícios Preparatórios</p> <p>Lista 1 de Revisão de Comprimento da Circunferência e Área do Círculo Lista 2 de Setor Circular e Área da Região Sombreada</p> <p style="text-align: center;">Cópia no Xerox e cópia no Plural Maestro</p>
<p>EDUCAÇÃO FÍSICA</p> 	<p>CARLOS EDUARDO</p>	<p>A recuperação do EFII será por meio de um trabalho teórico, que será aberto na Plataforma Plural no dia 23/04 e ficará disponível até 27/04, contemplando os conteúdos: handebol, voleibol, esportes e tecnologias.</p>

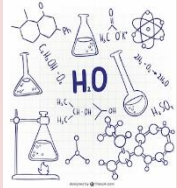

<p>EDUCAÇÃO FÍSICA</p> 	<p>VIVIANE</p>	<p>A recuperação do EFII será por meio de um trabalho teórico, que será aberto na Plataforma Plural no dia 23/04 e ficará disponível até 27/04, contemplando os conteúdos: handebol, voleibol, esportes e tecnologias.</p>
<p>FÍSICA</p> 	<p>RAFAEL DUARTE</p>	<p>Módulos do Anglo: 1 e 2 Páginas: 395 - 433 Conteúdos essenciais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cores de luz (cores primárias e secundárias de luz); - Tríada aditiva; - Óptica da visão; - A cor de um objeto; - Leis da reflexão; - Espelho plano (formação de imagem e campo visual); - Espelhos esféricos (Côncavo e convexo). - Foco dos espelhos esféricos (raio da morte). <p>Primeiramente, estude o corpo teórico disponível nos resumos das aulas e na apostila Anglo. Na sequência, partir para a resolução de exercícios, utilize os exercícios resolvidos em aula como modelo e faça os exercícios das tarefas mínimas e dose para Leão dos Módulos 1 e 2, finalize com a lista de exercícios disponibilizada pelo professor na plataforma Plurall Maestro.</p>
<p>GEOGRAFIA</p> 	<p>MAX</p>	<p>Módulos do Anglo: 1 e 2 Páginas: 257 - 300 Conteúdos essenciais:</p> <p>Módulo 1 – O espaço globalizado:</p>

		<p>Origens do capitalismo</p> <p>Produção do espaço capitalista</p> <p>Capitalismo Financeiro</p> <p>A expansão do espaço capitalista após a Segunda Guerra</p> <p>Blocos Econômicos</p> <p>Consequências da Globalização</p> <p>Módulo 2 - Europa: aspectos naturais:</p> <p>Posição geográfica, litoral e relevo europeu</p> <p>Hidrografia</p> <p>Climas</p> <p>Paisagens e Vegetações</p> <p>Lembre-se: A prova focará em conceitos, interpretação, identificação e relações entre tudo o que foi estudado em cada módulo. Se atente ao verbo de comando, talvez na mesma questão você tem que fazer duas ações, por exemplo: Cite e explique!</p>
--	--	--

<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA</p> 	<p>ELISA</p>	<p>Módulos do Anglo: apenas o módulo 2.</p> <p>Conteúdos essenciais: Figuras de linguagem (são 11 - estudar o arquivo compartilhado no Plurall Maestro e refazer os exercícios da aula; é importante saber reconhecer qual figura se destaca no texto e saber usar elementos do texto para provar isso – isso é JUSTIFICAR, e se justifica usando aspas na transcrição de palavras do texto); vocativo (saber localizar no texto e pontuá-lo com a vírgula, saber trocar sua posição na frase e continuar pontuando-o com a vírgula); acentuação das palavras proparoxítonas e paroxítonas terminadas em ditongo (seção “Ortografar”).</p> <p>Conto “O embondeiro que sonhava pássaros” - compartilhado nos grupos de whatsapp da classe e no plural Maestro. Ler o conto e saber reconhecer as metáforas, os elementos que abordam preconceito racial, entender o título, reconhecer os elementos fantásticos da história.</p>
<p style="text-align: center;">HISTÓRIA</p> 	<p>MARCOS VIEIRA</p>	<p>Módulos do Anglo: 1 e 2</p> <p>Conteúdos essenciais:</p> <p><u>Módulo 1: Primeira Guerra Mundial</u></p> <p>Causas da guerra: Segunda Revolução Industrial, Neocolonialismo, Imperialismo, <i>Belle Époque</i>, Política de Alianças, Revanchismo francês, Corrida armamentista, Nacionalismo, Questão Balcânica, estopim da guerra; Fases da guerra; a vida nas trincheiras; Participação das mulheres na guerra e o movimento sufragista; 1917: entrada dos EUA e saída da Rússia; Fim da guerra e os tratados de paz – Tratado de Versalhes e 14 pontos de Wilson; consequências da guerra; Gripe Espanhola; Genocídio Armênio.</p> <p><u>Módulo 2: Revolução Russa</u></p> <p>Século XIX na Rússia czarista: divisão social, economia e formação do Partido Social-Democrata dos Operários Russos; Divisão das alas no Partido Operário: mencheviques e bolcheviques; 1905: Domingo Sangrento e revolta no Encouraçado Potemkin; Consequências do Domingo Sangrento; Sovietes; Entrada da Rússia na Primeira Guerra; Revolução de Fevereiro; “Teses de Abril” e Revolução de Outubro; Participação das mulheres na revolução; Medidas tomadas pelo governo bolchevique; Tratado de Brest-Litovski; Guerra Civil Russa (1918-1921): Exército Vermelho contra Exército Branco; Consequências da guerra civil: NEP; Sucessão de Lênin; Período Stalinista.</p> <p>Refazer a AV1 e o Simulado Anglo como forma de revisar os conteúdos para a recuperação. Norteie-se pelos</p>

		<p>roteiros de aula em seu caderno e não esqueça de ler com atenção aos módulos que serão cobrados na prova. Será cobrado interpretação de textos, imagens e mapas contextualizando com os temas cobrados.</p>
<p style="text-align: center;">INGLÊS</p> 	<p style="text-align: center;">MARIA EDUARDA</p>	<p>Módulos do Anglo: Módulo 1. Páginas: 14 e 15 e slides no Plurall.</p> <p>Conteúdos essenciais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Countable and uncountable nouns (module 1, pages 14 and 15); - Connectors (module 1, page 15); - Simple present versus Present continuous and Simple Past versus Past continuous (estudar pelos slides disponíveis no Plurall denominados “Review verb tenses e pelas anotações disponíveis no caderno). <p>Em cada tópico, indico o módulo e as páginas em que estão os conteúdos. Assim, para fazer um estudo efetivo, revise as páginas descritas, estude as palavras-chave, os conceitos e refaça os exercícios para praticar (tanto no livro como no caderno e no Plurall). Retome, também, ao Plurall, para estudo dos tempos verbais. Este conteúdo está disponível no Plurall (com o nome “Review verb tenses”) e no caderno.</p>
<p style="text-align: center;">LEM</p> 	<p style="text-align: center;">HÉVENY</p>	<p>LIVRO LEM Páginas:14, 19, 21, 26 e 27. Conteúdos essenciais: Quatro conceitos que formam o ser integral, forças e fraquezas.</p>

<p>MATEMÁTICA</p> 	<p>ANANDA</p>	<p>Módulo 1: conjuntos numéricos, linguagem dos conjuntos e números binários (páginas 477 a 489, 491 a 493)</p> <p>Módulo 2: conjunto dos números irracionais, aproximação de raízes não exatas (páginas 494 a 512)</p> <p>Módulo 5: razão e proporção (páginas 536 a 543)</p> <p>Módulo 8: conjunto dos números reais (páginas 580 a 582)</p>
<p>MUNDO MAKER</p> 	 <p>MARCOS TOZATTI</p>	<p>Introdução a circuitos elétricos</p> <p>Filme “O menino que descobriu o vento”</p> <p>Circuito com 1 ou 2 interruptores</p>
<p>QUÍMICA</p>	<p>VÍTOR</p>	<p>Módulo do Anglo 1: 1 Páginas: 327 a 339 Conteúdos essenciais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leis Ponderais (Lavoisier e Proust)

		<p>➤ Teoria atômica de Dalton</p> <p>Módulo do Anglo 1: 2 Páginas: 343 a 357 Conteúdos essenciais:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Símbolos e fórmulas químicas➤ Transformações físicas e químicas➤ Fatores que afetam a velocidade de reações químicas
<p>REDAÇÃO</p> 	<p>ADILSON</p>	<p>Módulos do Anglo: 1 Páginas: 9-19 Conteúdos essenciais:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Poesia lírica: as três dimensões da criação poética.✓ A estrutura do texto dissertativo – slides disponíveis no Plurall Maestro.✓ O Karaíba - Daniel Munduruku – PDF do romance e slides com a análise da obra disponíveis no Plurall Maestro.