

## CONTEÚDO RECUPERAÇÃO PARCIAL 3º BIMESTRE

## 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II

COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	CONTEÚDO DA RECUPERAÇÃO
	FABIANA	Os alunos que ficaram de recuperação deverão entregar os trabalhos não realizados durante o bimestre. São eles:
ARTES		1 – Diversidade Cultural – desenho de 4 pessoas de nacionalidade diferentes. Nesse trabalho você deverá fazer a mistura de cores para pintar os tons de pele
		2 — Diversidade Cultural — estampas africanas — Criar uma estampa africana em um papel recortado em formato de camiseta. Inspiração na artista Goia Lopes

CIÊNCIAS	MICHELLE	Módulo 17: Da célula ao organismo. Focar os seus estudos: - Na teoria celular e descoberta de Robert Hooke - p. 304 Nas três partes básicas da célula e suas funções- p. 306 e 307. (OBS: não vai cair as organelas e suas funções, pois estudamos e avaliei no trabalho da massinha de eva.) - Entender os níveis de organização[1]p,309 e 310Estudar as anotações e atividades no anglo e no caderno.  Módulo 19: Locomoção-ossos. Focar os seus estudos: -Nas funções desse sistema, sua divisão em esqueleto axial e apendicular[1]p.325Entender a composição dos ossos focando na medula óssea vermelha[1]p.327 -Saber os que são as articulações, tendões e ligamentos- p. 328Entender a importância do cálcio e da vitamina D para os ossos p.327 e 328 Estudar as anotações e atividades no anglo e no caderno.
EDUCAÇÃO FINANCEIRA	ROBERTO	Conceitos essenciais: Custos totais, mark up, margem líquida e CMV. Retirar o trabalho no xerox e entregar no dia da recuperação.
EDUCAÇÃO FÍSICA	CARLOS EDUARDO	Conceitos essenciais: O trabalho de Educação Física para alunos de recuperação, estará disponível no plurall de 30/09 a 04/10 até às 18:00.

EDUCAÇÃO FÍSICA	VIVIANE	Conceitos essenciais: O trabalho de Educação Física para alunos de recuperação, estará disponível no plurall de 30/09 a 04/10 até às 18:00.
ESPANHOL	HÉVENY	Los posesivos páginas 44 y 45; Los comparativos páginas 46 y 48; Interpretación de texto.
GEOGRAFIA	RENZO	Anglo: 02  Módulos: 07  Páginas:

		<ul> <li>O tempo atmosférico e o clima se relacionam, mas os períodos considerados para a análise das condições atmosféricas são distintos. O tempo é momentâneo, e o clima, uma sucessão de estados atmosféricos durante um longo período.</li> <li>Prever o tempo é importante para o planejamento das atividades, bem como para a sobrevivência humana.</li> <li>O estado da atmosfera é determinado por cinco elementos principais: temperatura, pressão atmosférica, ventos, umidade do ar e precipitações.</li> <li>O estado da atmosfera muda constantemente devido a cinco fatores principais: latitude, altitude, massas de ar, correntes marítimas e maritimidade/continentalidade.</li> <li>A análise de padrões atmosféricos nos permite estabelecer as variações de acordo com as estações, o que determina o tipo climático.</li> </ul>
GRAMÁTICA	LÍVIA	Anglo 3  Módulo 31 "O universo dos quadrinhos"  Páginas: p. 30 a 42  Conceitos essenciais: leitura e interpretação de histórias em quadrinhos de humor (comics); recursos utilizados em quadrinhos de humor; sequência narrativa (temporal), com a sucessão de quadros, cortes, flashbacks, desenlaces, etc. em tiras de quadrinhos; relação entre texto e imagem, inferência de subentendidos, interpretação de duplos sentidos.  Módulo 32 "Histórias em quadrinhos: recursos gráficos e visuais"  Páginas: p. 43 a 58  Conceitos essenciais: linguagem verbal e visual nas histórias em quadrinhos; significado dos contornos dos balões; recursos linguísticos e gráficos utilizados nos textos dos balões; efeito de sentido obtido com a repetição do ponto de interrogação e de exclamação nas HQs; acentuação das palavras paroxítonas terminadas em -i(s) e -us.

		Refazer os exercícios realizados no anglo; revisar as anotações no caderno!
		Anglo: 02 e 03
		Módulos:
		11- O Egito antigo: uma das grandes experiências urbanas da
		África
		12 - Grécia: uma civilização que marcou a História
		13 - Cidadania e política: a humanização do poder
	ISADORA	Páginas:
HISTÓRIA		Módulo 11 - páginas 172 a 176
11101011111		Módulo 12 - páginas 187 a 196
		Módulo 13 - páginas 126 a 139
		Conceitos essenciais:  - A importância do Rio Nilo para a formação do Egito - O poder teocrático; - A religiosidade egípcia; - O que eram as cidades-Estado Gregas? - Esparta e Atenas: principais características; - Democracia e cidadania na Grécia Antiga; - Legados da cultura grega na Atualidade.
		Anglo: 1
	JACQUELINE	Módulos: 3, 4 e 5
		Páginas:
INGLÊS		Module 3 – pages – 45 e 46; 49 + exercícios do caderno e folha
		extra.
		Module 4 – 52 to 61 + exercícios do caderno e folha extra.
		Module 5 – 65 to 69; 73 + exercícios e anotações do caderno.
		Conceitos essenciais:

		<ul> <li>Family members (vocabulary caderno)</li> <li>Genitive Case ('s)</li> <li>Module 4 - <ul> <li>Leitura e interpretação de texto / vocabulary</li> <li>Cardinal numbers</li> <li>Math exercises (addition; subtraction; multiplication and division.</li> </ul> </li> <li>Module 5 - <ul> <li>Leitura, interpretação de texto e vocabulary</li> <li>Ordinal numbers</li> <li>Months of the year</li> <li>Dates</li> <li>Seasons</li> </ul> </li> </ul>
LEM	MICHELLE/HÉVENY	6º C e D – Compreender os 13 comportamentos de confiança. Não há alunos de recuperação.
MATEMÁTICA	RAPHAEL	Anglo: 2 e 3  Módulos: 17 ao 19 (Anglo 2) e módulos 22, 23 e 24 (Anglo 3)  Páginas: (Anglo 2) Refaça o "Exercícios 1" itens 1 ao 4 das páginas 431 a 433, "Exercício 3" item 1 página 433, exercícios 8 e 9 da página 436.  - Exercícios 1 e 2 da página 441, ex. 2 da página 444 e exercícios 9 e 10 da seção "Em Casa" página 445.

ANALICE	Conceitos essenciais:
	número misto.
	<ul> <li>Montar uma expressão numérica que corresponda a uma situação problema fornecida, resolvendo-a na ordem correta das operações;</li> <li>Classificar uma fração em "própria, imprópria ou aparente" e transformar uma fração imprópria em</li> </ul>
	<ul> <li>Diferenciar e classificar os cinco quadriláteros notáveis (Trapézio, Retângulo, Losango, Paralelogramo e Quadrado);</li> </ul>
	Efetuar as quatro operações básicas com números decimais;
	<ul> <li>Tipos de fração página 420.</li> <li>Refazer os exercícios 1 ao 4 das páginas 422.</li> <li>Exercícios 7 ao 12 página 425 da seção "Em Casa".</li> </ul> Conceitos essenciais:
	<ul> <li>Fazer a leitura "síntese de procedimentos para expressões", das páginas 406 e 407.</li> <li>Relembrar o conceito do P.E.N.D.A.S, utilizado para definir a ordem das operações de uma expressão.</li> <li>Refazer os exercícios 1 ao 3 das páginas 407 e 408.</li> <li>Refazer os exercícios 1 ao 4 da página 410 da seção "Em Casa".</li> </ul>
	- Exercícios 2, 5, 6 e 8 da seção "Em Casa" páginas 399 a 401.
	(Anglo 3) - Refazer os exercícios das páginas 390 a 393 relembrando as classificações de um quadrilátero.
	- Refaça os cálculos dos exercícios 1 página 451 e 2 da página 453. Exercício 4 da página 459.

PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA		<ul> <li>Gênero carta pessoal.</li> <li>Capítulos 1 a 10 da obra A chave do tamanho</li> <li>A chave do tamanho PDF</li> <li>Carta Pessoal</li> </ul>
REDAÇÃO	SHEILA	Anglo 3  Módulo 30 - A construção do enredo: no texto autoral e na fanfic.  Páginas: 23 - 28  Conceitos essenciais: Produção de fanfic a partir de uma obra existente. Elementos da construção do enredo (introdução, conflito, complicação, clímax e desfecho).  Livros:  Alice no país das Maravilhas.  O Pequeno Príncipe.