

1ª SÉRIE DO E.M.

CONTEÚDOS DA RECUPERAÇÃO DO 1º BIMESTRE

DISCIPLINA / ANO	PROFESSOR	CONTEÚDO	AULAS DA APOSTILA	CAPÍTULOS DO LIVRO	EXERCÍCIOS DO CADERNO DE ATIVIDADES
BIOLOGIA A	PRISCILA REBOLLO	<p>Biologia A</p> <p>Aulas 1 e 2 - A célula como unidade da vida (não é necessário saber as funções das organelas, apenas dos componentes mínimos celulares)</p> <p>Aulas 4 e 5 - Carboidratos</p> <p>Aulas 6 e 7 - Apenas lipídeos (a parte de "vitaminas" não entra na matéria da avaliação de recuperação)</p>			
BIOLOGIA B	HEITOR	<p>1 – 2</p> <p>3</p> <p>4 – 5</p>	<p>294 – 295</p> <p>296</p> <p>297 - 298 - 299 – 300</p> <p>315 - 316 - 317</p>	<p>CARACTERISTICAS DA VIDA</p> <p>NÍVEIS DE ORGANIZAÇÃO</p> <p>HISTOLOGIA - TECIDO EPITELIAL</p>	
ESPAÑHOL	EDNA R.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leitura e interpretação de texto; ▪ Sistema fonético de la lengua española (principales sonidos) 	<p>Capítulos 1 y 2 (página 1 a 10)</p>		<p>Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas e de trabalhos realizados ao longo do bimestre.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Separación silábica ▪ Pronombres (personales y complementos) ▪ Colocación de los pronombres 			
FÍSICA A	RAFAEL		Aulas 1 a 8 Apostila 1(Páginas 158 até 172)	Livro 1(Páginas 7 até 22) Unidade 1(Capítulos 1,2 e 3)	Livro 1(Páginas 5 até 23) Unidade 1(Capítulos 1,2 e 3) Caderno e listas de exercícios
FÍSICA B	MÁRCIO	Óptica: - Optica geométrica; - Espelhos Planos;	Aula 1 até a aula 8.		
GEOGRAFIA	CÉSAR	- O universo – Slides – Cap. 3 do livro texto; - Orientação espacial – Cap. 1 do livro texto.			
GRAMÁTICA	ELISA	Aulas 1 e 2: Utilidades da língua (a aula é sobre interpretação de textos, o estudo deve ocorrer através da resolução de exercícios do Caderno de Exercícios, capítulo I); Aulas 3 a 6: Funções da linguagem (o estudo pode ocorrer através da leitura do resumo postado na “Sala de Aula Virtual” e da resolução de exercícios do Caderno de			

		Exercícios, capítulos II e III).			
INGLÊS	ANA LÍVIA	Reading Comprehension Simple Present (Cap.2) Present Continuous (Cap.3) Future Simple (will) / Going to Future (Cap.4)			
LITERATURA	MATEUS	Introdução à literatura Escansão Dimensões da arte Estilo de época e estilo individual.			
MATEMÁTICA	EDLAINE	<ul style="list-style-type: none"> • CONJUNTOS NUMÉRICOS • TÉCNICAS ALGÉBRICAS • EQUAÇÕES ELEMENTARES • INEQUAÇÕES ELEMENTARES 	<ul style="list-style-type: none"> • ANGLO 1: AULAS 1 A 12 • REFAZER A PROVA E O SIMULADO 	LIVRO TEXTO 1 – UNIDADE 1: <ul style="list-style-type: none"> • CAPÍTULO 1 • CAPÍTULO 2 • CAPÍTULO 6 	CADERNO DE EXERCÍCIOS I – UNIDADE 1: <ul style="list-style-type: none"> • CAPÍTULO 1 • CAPÍTULO 2 • CAPÍTULO 6
MATEMÁTICA B	PRISCILA C.	<u>Apostila</u> Aulas 1 a 12 - páginas 138 a 151. <u>Orientações</u> -Ler (livro texto): * unidade 1 - capítulos 3,4 e 5; * unidade 3 - capítulos 1 e 2(itens 1 e 2);			

		-Refazer os exercícios de aula das páginas 138 a 151 da apostila; -Refazer as questões das provas(prova aberta, simulado Anglo e simulado Pestalozzi). -Refazer as questões da lista de exercícios extras.			
REDAÇÃO	MATEUS	Proposta dissertativa			
SOCIOLOGIA	GABRIELA	Introdução e capítulo 1 da apostila. Todo material complementar entregue pela professora e anotações do caderno. Observar: a Sociologia enquanto ciência, seus objetivos, como ela contribui para a análise das relações sociais, a Sociologia no contexto do capitalismo (desde a Revolução Industrial até o capitalismo globalizado).			
QUÍMICA A	VITOR	Os 4 modelos atômicos estudados N ^{os} Atômico e de Massa Semelhanças atômicas Distribuição eletrônica	Aulas 2 a 9 (apostila 1)	Capítulo 3	Exercícios 21 ao 25; 61 a 65 (cap. 3)
FILOSOFIA	MARCOS	Introdução a Filosofia e introdução ao pensamento			

		filosófico			
QUÍMICA B	JULIANA	<ul style="list-style-type: none"> • Método científico • Conceito inicial de elemento químico, Leis Ponderais • Símbolos e fórmulas químicas • Substância simples, composta e misturas • Transformações físicas e químicas 	Aulas 1 a 7	Capítulo 1: Pág. 7 a 12	Capítulo 1: Pág. 5 a 12 Sugestões: 1, 2, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 23, 24, 29, 35, 36, 38, 39.
HISTÓRIA	LUCILEIDA				
ARTE	FABIANA				